

А\ н	Тема	Сахьат	таь	рахь	Урока гIирс	Урока лоархамаш	ЦIагIара болх.
			план	факт			
1.	Багахбувцама жанраш.	1	2.09.		Учебникаш, газета, журнал.	Багахбувцамах бола кхетам дешархошта балар; багахбувцама жанраш къестасе дешархой Iомабар; деш-ой эзделца кхебар.	ОагIо 4
2.	Наьрт- орстхоех доло дувцараши оаламаши.	1	8.09		Учебникаш, газета, журнал.	Наьрт-орстхой эпос дешархошта йовзийтар; дешархой шаьра къоастадеш деша Iомабар; даьхенцара безам кхебар.	ОагIо 5
3.	Оаламашкара турпалаш. Оаламий белгалонаш.	1	22.09		Учебникаш, газета, журнал.	Оаламашкара турпалаш бовзийтар; оаламий белгалонаш яшхар; нравственни кхетам лакхбар.	ОагIо 7-8
4.	" Сеска Солси Села ПирIийи ".	1	23.09		Учебникаш, газеташ, журнал	наьрт-орстхой эпосах а цар оамалех а бола кхетам балар де-та; нийса,кхетадеш дешара навикаш дегIайоалаяр .	ОагIо 11-13
5.	Хьалха баьхача нахах.	1	29.09		Тайп-тайпара багахбувцама учебникаш, журнал.	Цу оаламий чулоацам бовзийтар дешархошта; хьурмат де Iомабар;шаьра дешара навикаш лакхьяр.	ОагIо 13-14
6.	«Диь бера нана.»	1	30.09		Учебникаш, газеташ, журнал	цу оаламий чулоацам бовзийтар де-та;нравственни кхетам балар;нийса,кхетадеш дешара навикаш дегIайоалаяр .	ОагIо 1-15
7.	"Сеска Солсеи КIинда Шоаи "	1	6.10		Доклад, дидактически материал,	цу оаламий чулоацам бовзийтар,вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар;нийса,-кхетадеш дешара	ОагIо 16-18

						навыкаш кхеяр .	
8.	Колой К1анти Сеска Солсеи .	1	7.10		Учебникаш, газеташ, журнал «Литературни Г1алаг1айче»,	цу оалама чулоацам бовзийтар, вайнаьха хоза оамалаш йовзийтар; нийса, кхетадеш дешара навикаш кхеяр .	Оаг1о 19-21
9.	Колой К1анта оамалаш.	1.	13.10		Учебникаш, газета статьяш.	Багахбувцамах лаяца д1ахо деш-ка дувцар; оалама чура турпалхо Колой К1анта оамалаш тахкар; дешархой эзделца кхебар.	Оаг1о 22
10.	Антитеза «Наьна кулг» «Б1ехали миска саги»	1	14.10		Учебникаш, дидактически материал	Теори ма1ан дашхар ; Антитеза фу яхалга деш-ой кхетабар; дешархой 1аламцара безам кхебар.	Оаг1о 23
11.	Коазой Нурдин «Х1ал-Ерд»	1	20.10		сурташ, учебникаш, дидактически материал	Дувцара чулоацам башхар; даьй баьха моттигаш а цар 1адаташ а довзийтар; дешархой нравственни кхетам лакхбар.	Оаг1о 28
12.	Хамхоев В. "Зязиков дагалаьца ". «Маьтлоам»	1	21.10		Йоазонхой портреташ, конспекташ,	Хамхоев В. вахар а , цун в1ашт1ехьадаьнна г1улакхаш довзийтар де-та; дикача халкьан к1антий сийде 1омабар; шаьра дешара навикаш кхеяр .	Оаг1о 30
13.	Плиев Амир «Бартаца дах са халкь», «Даьхенга»	1	9.11		Оазархочун сурт, книжкай сборникаш, статьяш.	Г1алг1ай мехка г1орваьннача оазархочун ц1и дешархошта йовзийтар; дешархой мотт шаьрбар; Даьй-Мехкацара безам кхебар.	Оаг1о 33-34

14.	Мерешков Султан «Найна мотт»	1	12.11			дешархой дувзаденна къамаъл шаърдар ; метта кӀоаргаленаш йовзийтар.	Ӏом. кердакк ха
15- 16.	Базоркин Идрис «Сай»	2	16.11 19.11		Оазархочун сурт, дидактически материал.	Халкъа цӀихезача оазархочун цӀи йовзийтар; найна меттацара безам кхебар; шаъра къоастадеш деша Ӏомабар.	ОагӀо 35
17- 18.	Сочинени.	2	23.11 26.11		Йоазонхочун сурт, тайп- тайпара сборникаш.	Халкъа цӀихезача поӀта, йоазонхочун цӀи дешархошта йовзийтар; дувцара чулоацам башхар; дешархой нравственни кхетам балар.	ОагӀ. 36- 50
19.	Беков Т. "Сердало"	1	30.11		Оазархочун сурт, тайп- тайпара сборникаш, журналаш.	Беков Т., кхолламах бола кхетам балар;эггара хьалха"Сердало» газет арадаларах из болх дӀаболабаъча вай корреспондентах а дола хоамаш довзийтар; шаъра,къоастадеш дешара навыкаш кхеяр .	ОагӀо 51
20.	Ший хакъ шийга дахар	1	3.12		Йоазонхочун сурт, дидакт. материал,журн.	цу дувцара чулоацам бовзийтар;нравственни кхетам балар;нийса,кхетадеш дешара навыкаш дегӀайоалаяр .	ОагӀ. 52- 54
21- 22	Марац.	2	7.12 10.12		Учебникаш, газетац, журнал «Литературни ГӀалагӀайче»,	цу дувцара чулоацам бовзийтар;коарча хьайбашцара безам кхебар;нийса,кхетадеш дешара навыкаш лакхьяр .	
23-	Сочинени .	2	14.12 17.12			дешархой дувзаденна къамаъл шаърдар;	Кер-ккха

24							
25	Плиев Мухьмад «Летчиках Оздоев Мурадах»	1	21.12		Оазархочун сурт-сибат, тайп-тайпара сборникаш.	биографи а цу дувцара чулоацам а бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра,къоастадеш дешара навыкаш дег 1 айоалаяр .	Оаг 1 о 63
26	Чажкиев Юсуп «Брест»	1	24.12		Оазархочун сурт-сибат, тайп-тайпара сборникаш.	биографи а цу дувцара чулоацам а бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра,къоастадеш дешара навыкаш дег 1 айоалаяр .	Оаг 1 о 64
27	Классал араьхара дешар. Дахкильгов Ибрах 1 ам «Куке денал»	1			Йоазонхой портреташ, конспекташ	Дахкильгов И.. биографи а цу дувцара чулоацам а бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра,къоастадеш дешара навыкаш дег 1 айоалаяр .	Оаг 1. 174- 185
28- 29	Яндиев Дж. "Гуйра", "Г 1 ала яг 1 а", "Керда шу».	2			Йоазонхой портреташ, конспекташ	Яндиев Дж. вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; 1 аламцара безам кхебар ; шаьра,къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр	Оаг 1. 65- 68
30	Метта говзал. Сурт гойташ бола г 1 ирс. Метафора.	1			Учебникаш, дидактически материал.	Дешархошта теори кхетам балар; стихашта анализ е дешархой 1 омабар; Даьхенцара безам кхебар.	Оаг 1 о 69
31- 32	Озиев С. "Вахара лараш ", "Къахъегам", "Барт- цхъоаг 1 о " .	2			Йоазонхой портреташ, конспекташ	Озиев С. вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар; шаьра,къоастадеш дешара навыкаш лакхъяр.	Оаг 1 72-74
33	Александр Пушкин	1			Оазархочун	Озиев Салмана даь таржамаш тахкар;	Оаг 1 75

	«1уйре»				сурт, тайп-тайпара сборникаш.	шаьра, кьоастадеш деша дешархой 1омабар, 1аламцара безам совбаккхар.	
34-35	Хамхоев А. «Наькъаш дехкараш», "Хоастам бу аз " , " Дак "	2			Оазархочун сурт, тайп-тайпара сборникаш.	Хамхоев А.вахара никь а цу стихай чулоацам а бовзийтар де-та; нравственни кхетам балар ; шаьра,кьоастадеш дешара навькаш лакхьяр	Оаг1. 75-77
36	Муте новраш .	1			Учебникаш, газеташ, журнал «Литературни Г1алаг1айче»,	цу дувцара чулоацам бовзийтар де-та;патриотически кхетам балар ; кхетадеш дешара навькаш лакхьяр .	Оаг1 79-85
37	Классал арахьара дешар . Кодзоев Тимур «Берза кьарзар»	1			Йоазанхочун сурт, тайп-тайпара сборш, дид. материал.	Йоазонхочун ц1и деш-та йовзийтар; дувцара чулоацам башхар; дешархой эхь-эзделца кхебар.	Оаг1. 156-173
38	Литературни кхоллама т1а беламе долчохлаьца	1			Конспект, ИКТ.	Теорех бола кхетам дешархошта балар; дешархой нравственни кхетам лакхбар.	Оаг1 86-87
39	Ведзижев А. "Декхар ".	1			Йоазонхочун сурт, журналаш, тайп-тайпара сборникаш.	Ведзижев А. вахара никь а " Декхар " яхача стихотворене чулоацам а бовзийтар де-та; патриотически кхетам балар ;шаьра дешара навькаш кхьяр .	Оаг1о 89

40	Прозаически а поэтически а йоазонаш. Лирика.	1			Конспект, дидактически материал.	Теорех кхетам балар; нравственни кхетм лакхбар.	Оаг1о 90
41	Плиев М-С. "Блехали аьрзии ", " Акха кой "	1			Йоазонхой портреташ, конспекташ.	Плиев М-С. вахара никъ а цу дувцарий чулоацам а бовзийтар де-та; 1аламцара бе- зам кхебар : кхетадеш дешара навыкаш лакхъяр .	Оаг1. 93- 96
42	Классал арахъара дешар Бериханов Джабраил «Къонах оал».	1			Оазархочун сурт, тайп- тайпара сборникаш.	Ц1ихезача оазархочун ц1и деш-та йовзийтар; дешархой шаъра къоастадеш деша 1омабар; деш-ой нравственни кхетам лакхбар.	Оаг1о 153
43	Горчханов Б. «Гуржий доалаш».	1			Йоазонхочун сурт, тайп- тайпара сборникаш.	Ц1ихезача йоазонхочун ц1и деш-та йовзийтар; деш-ой шаъра къоастадеш деша 1омабар; деш-ой нравственни кхетам балар.	Оаг1. 97- 100
44- 45	Чахкиев С. " Трасса "	2			Йоазонхочун сурт, тайп- тайпара сборн	Чахкиев С. ховр керда а доаккхаш, укх дувцара чулоацам бовзийтар;нравственни кхетам балар;нийса,кхетадеш дешара навыкаш кхеяр .	Оаг1. 101- 111
46- 47	Сочинени					дешархой дувзаденна къамаъл шаърдар;	
48	Чахкиев М. «Аслана дош»	1			Йоазонхочун сурт, тайп- тайпара сборникаш.	Г1орваьннача йоазонхочун ц1и деш-та йовзийтар; деш-ой эзелца кхебар; деш- ой метта к1оаргаленаш йовзийтар.	Оаг1. 112- 114
49	Дувцарахи повестахи	1			Конспект, ИКТ.	Теорех кхетам балар ; деш-ой	Оаг1о 115

						нравственни кхетам лакхбар; дешара навыкаш лакхъяр.	
50	Классал арахъара дешар. «Сий», фяьлг.	1			Тайп-тайпара багахбувцама сборникаш.	Фяьлга чулоацам башхар; дешархой шаъра къоастадеш деша 1омабар; дешархой эзделца кхебар.	Оаг1. 149-150
51	Осмиев Хь. "Наналаьтга " ,	1			Оазархочун сурт, журналаш, ИКТ, конспекташ.	Осмиев Хь . вахара никъ а цу стихай чулоацам а бовзийтар дедта; Даьймехкацара безам кхебар; кхетадеш дешара навыкаш лакхъяр .	Оаг1. 118
52-54	«Оакхарий »	3			Йоазонхочун сурт, темах дийхка сурташ, дидактически материал.	Осмиев Хь. Вахара никъ д1ахо бовзийтар; дувцара чулоацам башхар; деш-ой Даьй-Мекацара безам совбаккхар.	Оаг1. 119-131
55-56	Сочинени	2				дешархой дувзадена къамаьл шаьрдар;	Кер-ккха
57	Композиции сюжети	1			Конспект, ИКТ.	Теорех бола кхетам балар; деш-ой прозта юкъе композиции сюжети белгалъяккха деш-ой 1омабар; деш-ой нравственни кхетам балар.	Оаг1.132
58	Гагиев Гирихан «Хьехам»	1			Йоазонхой портреташ, конспекташ	цу стихотворене чулоацам бовзийтар;наьнацара безам кхебар;шаъра,къоастадеш дешара навыкаш кхеяр .	Стих 1омае Оаг1о 135
59	Шадиев С. «Аьшка сом»	1			Йоазонхочун сурт, тайп-	цу дувцара чулоацам бовзийтар;нравственни кхетам	Оаг1. 136-144

					тайпара сборникаш.	балар;нийса,кхетадеш дешара навыкаш дег1айоалаяр .	
60	Чарахьал дитар	1			Йоазонхочун сурт, тайп- тайпара сборникаш.	цу дувцара чулоацам бовзийтар де-та ; 1аламцара безам кхебар;нийса дешара навыкаш лакхъяр .	Оаг1. 145- 147
61 62	Классал арахьара дешар «Мажарг»	2					
63	Хамхоев Дауд «Ма дика да лаьтга вахар»	1			Оазархочун сурт, тайп- тайпара сборникаш.	цу стихотворене чулоацам бовзийтар; шаьра,кьоастандеш дешара навыкаш кхеяр .	Оаг1о 148.8.09
64 - 65	Литературни сайре	2			Самостоятельн и заданеш.		Оазархой беша
66	Кердадакхар	1					
67- 68	Резерв	2					

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» 7 класс

Ингушская литература, являясь носителем важных культурных ценностей, смыслов, духовно-нравственных представлений, содействует познанию и усвоению жизненной философии ингушского народа, участвует в формировании национального самосознания, самоидентификации и общероссийского гражданского сознания обучающихся.

Предмет «Родная (ингушская) литература» выступает одним из основных предметов гуманитарного образования, определяющих уровень интеллектуального и нравственно-эстетического развития личности. Изучение родной литературы способствует познанию жизни и моделированию действительности, создает при помощи изобразительно-выразительных средств художественную картину мира и вызывает определенное отношение к ней, обладает высокой степенью эмоционального воздействия. С литературным образованием связано воспитание читателя, осознающего значимость чтения и изучения литературы для своего дальнейшего личностного развития, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, а также формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

Изучение родной (ингушской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений татарской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа с опорой на принципы единства художественной формы и содержания; создание условий для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии своего народа.

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык» и «Литература».

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА»

Цель изучения учебного предмета – воспитание ценностного отношения к родной (ингушской) литературе как существенной части родной культуры, приобщение обучающихся к культурному наследию и традициям своего народа, а также формирование грамотного читателя, способного использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Задачи изучения учебного предмета:

- развитие умений комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- приобщение обучающихся к родной (ингушской) литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- знакомство с ингушским литературным процессом и осознание его связи с историческим процессом;
- развитие коммуникативных умений обучающихся (устной и письменной диалогической и монологической речи на татарском языке);
- формирование читательского кругозора;
- формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся;
- развитие способностей к творческой деятельности на родном (ингушском) языке;
- овладение общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ (ИНГУШСКАЯ) ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родная литература» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

На изучение учебного предмета «Родная (ингушская) литература» отводится 2 часа в неделю 68 часов в год. Учебное пособие «Глалгай литература.Хрестомати» Автор – составитель Чахкиева Р.А.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- умение принимать себя и других, не осуждая;

- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

- способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

- навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными **познавательными** действиями:

базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);

базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию;
- соблюдать правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете.

В результате изучения предмета «Родная (ингушская) литература» обучающийся овладеет универсальными учебными учебными **коммуникативными** действиями:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

В результате изучения предмета «Родной (ингушский) язык» обучающийся овладеет универсальными учебными **регулятивными** действиями:

самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

- делать выбор и брать ответственность за решение;

самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

- оценивать соответствие результата цели и условиям;

эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

- выявлять и анализировать причины эмоций;

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

- регулировать способ выражения эмоций;

принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

- принимать себя и других, не осуждая;

- открытость себе и другим;

- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

7 КЛАСС

Обучающийся научится:

- выразительно читать вслух и наизусть произведения, их фрагменты в рамках программы;

- определять и формулировать проблему прочитанных произведений;

- соотносить содержание и проблему художественных произведений;

- характеризовать литературного героя, его внешность и внутренние качества, поступки и отношения с другими героями;

- анализировать произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия при анализе художественного текста (рассказ, повесть, роман, жанры лирики, комедия, драма, сюжет, диалог, монолог, композиция, художественное время и пространство и др.);
- определять род и жанр литературного произведения;
- выявлять характер конфликта в произведении;
- писать сочинения по предложенной литературной тематике (с опорой на одно произведение).