

ГБОУ «СОШ№12 г Назрань

**Рассмотрено
Зам директора по УВР**

**Буражева Л.М.
Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.**

**Согласовано
Руководитель ШМО**

**Таугиева А.В.
Протокол №1 от «31»
августа 2023г.**

**Утверждено
Директор**

**Бекова Э.К.
Приказ №1 от «31»
августа 2023 г.**

Составила: Таугиева А.В.

Г Назрань 23/24г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования (2004), Примерной программы основного образования по русскому языку и программы по русскому языку к учебникам для 5-9 кл. (М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. - М.: Просвещение, 2008).

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения, контроль уровня обученности. НРК, характеристику контрольно-измерительных материалов

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в IX классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для IX класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

Цели обучения

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Результаты обучения

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников основной школы, которые содержат следующие компоненты: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

Содержание тем учебного курса.

Международное значение русского языка (1 ч)

Повторение пройденного в 5 - 8 классах (4 ч + 2 ч)

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложные предложения (1 ч)

Союзные сложные предложения. (6 ч)

Сложносочиненные предложения (5 ч + 2 ч)

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (18 ч + 5 ч)

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (6 ч + 2 ч)

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (7 ч + 2 ч)

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке (4 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (5 ч + 2 ч)

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Требования к уровню подготовки выпускников за курс основной школы по русскому языку

В результате изучения русского языка ученик должен:

знать и понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь: РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстологический анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения

орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики
- пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

- проводить орфографический анализ текста; **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:**

- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь кавычками;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

- Контроль за результатами обучения осуществляется по трём направлениям:
- - учитываются умения учащегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию учителя;
- - учитываются речевые умения учащегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его образительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации;
- - учитывается способность учащегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
- Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
- **Оценка сочинений и изложений**
- Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:
 - 1) умение раскрывать тему;
 - 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
 - 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

- Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.
- Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
 - соответствие работы ученика теме и основной мысли;
 - полнота раскрытия темы;
 - правильность фактического материала;
 - последовательность изложения.
- При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:
 - разнообразие словаря и грамматического строя речи;
 - стилевое единство и выразительность речи;
 - число речевых недочетов.
- Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Перечень учебно-методического обеспечения.

Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 9 класс.

Мультимедийные презентации за курс русского языка в 9 классе по темам (источник – интернет)

Литература для учащихся

1. Тростенцова А. А. Русский язык 9 кл. / А. А. Тростенцова. - М.: Просвещение, 2013
2. Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста: Рабочая тетрадь: 9 класс А. Б. Малюшкин. - М.: ТЦ «Сфера», 2011
3. УМК «Русский язык. Подготовка к ГИА». Тренировочная тетрадь «Русский язык 9 класс. Готовимся к ГИА на уроке и дома». Автор: Н.А.Сенина – Ростов-на-Дону: Легион, 2013
4. УМК «Русский язык. Подготовка к ГИА». Автор: Н.А.Сенина – Ростов-на-Дону: Легион, 2013

Литература для учителя

1. Тростенцова Л. А. Русский язык. 9 класс. Поурочные разработки - М.: Просвещение, 2011
2. Диктанты по русскому языку 8-9 классы + аудиоверсия. Автор: С.А.Лебедеко. – М.:ЭКСМО, 2012

1 четверть

Русский язык: учебник для 9кл. общеобразоват. учреждений / Р89 [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; научн. Ред. Н.М. Шанский]. - 5-е изд. - М.: Просвещение», 2008. – 206 с.

В 1 четверти 17 часов, из них 2 ч. отведено на уроки развития речи.

№	Дата	Тема урока	Тип уро-	Форма	Ключевые компетен-	Подготовка	Словарно-	Задание	ИКТ
---	------	------------	----------	-------	--------------------	------------	-----------	---------	-----

уро ка			ка	урока	ции	к ГИА. Повторе ние	орфографическая работа	на дом	
1.		Междуна- родное зна- чение рус- ского языка	Вводный	Лекция с элемент- ами беседы	Расширить и углубить об- щие сведения о языке, о его международном значении, раскрыть содержание поня- тия «мировой язык»; совер- шенствовать умения работы с текстом (озаглавливание текста, выделение его ос- новной мысли, микротем, деление текста на абзацы, постановка вопросов к тек- сту, выявляющих его про- блематику, определение об- щей темы для нескольких текстов)	Стили текста, ти- пы речи	ООН, ЮНЕСКО, олимпиада, СНГ	Упр. 6, с.-6	
2.		Устная и письменная речь. Моно- лог, диалог	Повтори- тельно - обобща- ющий	Лекция с элемент- ами беседы	Восстановить в памяти уча- щихся и углубить знания об устной и письменной фор- мах речи. Познакомиться с признаками письменной ре- чи; с монологическим и диа- логическим видами речи	Средства выделе- ния частей выска- зывания (разделы, главы, параграфы, абзацы) и сред- ства выделения смысла отдель- ных частей пред- ложения (знаки препинания, шрифт, цвет)	Оптимальный, ин- тернет, инфросфе- ра, аксиома, адре- сат	П.1-2, упр. 15	Презен- тация Power Point
3.		Стили языка	Повтори- тельно- обобща- ющий	Беседа- практикум	Вспомнить разновидности русского литературного языка (стили речи), которые обслуживают разные сторо- ны общественной жизни (сферы общения). Дать све- дения о речевых жанрах, в которых реализуются разго- ворный, публицистический, научный и деловой стили речи	Повторить смыс- ловую и компози- ционную целост- ность текста: вступление за- ключение, основ- ная часть. Повто- рить основные признаки текста: относительная	Конверсия, стагна- ция, консенсус, коррупцирован- ный, саммит, дай- джест, сленг, дис- плей, рейтинг, шоу, инвестиция	П. 3, упр. 24	Презен- тация Power Point

						завершенность текста, законченность и видовременное единство.			
4.		Простое предложение и его грамматическая основа	Повторительно-обобщающий	Беседа-практикум	Повторить сведения по синтаксису и пунктуации простого предложения, закрепить умения синтаксического анализа предложения, способов графического обозначения членов предложения, интонационных навыков	Классификацию простых предложений по наличию главных членов, второстепенных членов, по пропуску какого-либо члена предложения, виды односоставных предложений	Олифа, обкорнать	П. 4, упр 31	
5,6.		Предложения с обособленными членами	Повторительно-обобщающий	Беседа-практикум	Повторить предложения с обособленными членами, как одним из способов смыслового выделения или уточнения второстепенных членов	Правописание суффиксов причастий и прилагательных, не с причастиями, историзмы, архаизмы	Детинца, кремник, застреха, вервие, корвет	П. 5, упр. 35-36	Презентация Power Point
7,8.		Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Повторительно-обобщающий	Беседа-практикум	Повторить сведения об обращении; восстановить в памяти школьников сведения о вводных словах и вставных конструкциях	Письмо, диалог, интонацию вводности (паузы, понижение силы голоса, более быстрое их проговаривание)		П. 6, упр. 40	Презентация Power Point
9. К		Повторение и обобщение.	Урок проверки знаний		Повторение изученного в 5-8 классах. Уметь правильно воспринимать звучащий текст, правильно записать и оформить в соответствии с орфографическими и пунктуационными нормами	Задания В1 – В15			

10.		Понятие о сложном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Повторить и углубить сведения о сложном предложении, известные в курсе 5-8 классах, начать работу над формированием умений различать виды сложных предложений и по значению и средствам связи	Правописание гласных в корне слова, буквы <i>е</i> и <i>и</i> в безударных окончаниях существительных, постановка знаков препинания при причастном обороте		П. 7, упр. 44	
11, 12.		Союзные и бессоюзные сложные предложения	1. Урок изучения нового материала 2. Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	Вспомнить сведения о том, что в зависимости от средств связи между частями сложного предложения выделяются бессоюзные и союзные сложные предложения. Отработать умения различать простые и сложные предложения, определять средства связи частей сложного предложения, разграничивать сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова	Синтаксический разбор предложений, постановку знаков препинания в сложном предложении. Правописание безударных гласных корня, букв <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Абонемент, авторитет, вернисаж, кенкет, колонна, колонка	П. 8, упр. 51	Презентация Power Point
13.		«Этимология» слова»		Письм. опрос		Орфограммы корня: безударные гласные проверяемые и непроверяемые ударением	Репродукция, пейзаж, колорит, точка обзора		

14.		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	Комбинированный	Беседа, практикум	Вспомнить о функциях знаков препинания (знаки завершения, разделения, выделения). Ознакомить учеников с выделительной ролью запятых в СПП, с авторской пунктуацией в сложных предложениях. Рассмотреть вопрос об интонации сложного предложения	Знаки препинания при причастных, деепричастных оборотах; однородные члены предложения	Сертификат, номинал	П. 9,10 упр. 57-58	
15.		Понятие о сложносочиненном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Повторить и углубить сведения о ССП: выделение грамматических основ простых предложений, которые связываются в сложное предложение с помощью сочинительных союзов и интонации, формировать умение находить такие конструкции и определять их структуру, устанавливать смысловые отношения между простыми предложениями в составе ССП, правильно ставить и объяснять знаки препинания, проводить синтаксический разбор	Сведения о сочинительных союзах и особенностях их употребления	Спонсор, бартер	П. 11,12 упр. 60, 62	Презентация Power Point

16, 17.		Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Сложносочиненные предложения с противительными союзами	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Повторить и углубить сведения о смысловых отношениях в ССП с соединительными, разделительными и противительными союзами	Правописание слов тоже, также, зато и то же, также, за то	Произношение слов: источенные, источен, источена, источено	П. 13,14,15 упр. 64, 68	Презентация Power Point
------------	--	--	--------------------------------	-------------------	---	---	--	-------------------------	-------------------------

2 четверть

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Форма урока	Ключевые компетенции	Подготовка к ГИА. Повторение	Словарно-орфографическая работа	Задание на дом	ИКТ
1. (18)		Сочинение-рассуждение «Зачем нужно двоеочие?»	<i>Развитие речи</i>	Письм. опрос		Тема, основная мысль, типы речи	Колорит, репродукция, иллюстрация, иней, горизонт		

2. (19)		Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	Комбинированный	Беседа, практикум	Совершенствовать постановку знаков препинания в ССП. Дать понятие о постановке тире между частями сложного предложения (примечание на стр. 42), познакомиться с ССП, в которых запятая не ставится	Типы односоставных предложений, однородные члены предложения	Реактивный, реакция, регата, гармонично	П. 16 упр. 71	
3. (20)		Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение	Комбинированный	Практикум	Познакомиться с планом и образцами устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора ССП, закрепить умения устанавливать средства связи простых предложений в составе сложных, различать по характеру средств связи БСП, ССП и СПП, квалифицировать знаки завершения, выделения, разделения, закрепить изученные пунктуационные правила, характеризовать смысловые отношения в ССП	Употребление разделительных, соединительных, противительных союзов в ССП	Аромат, аспидно-черный, верста	П. 17 упр. 76; контрольный опросы с – 47	Презентация Power Point
4. (21)		Тест по теме «Сложносочиненное предложение»	<i>Тест</i>	Письменный опрос	Уметь работать с инструкцией к тесту, правильно оформлять тест, производить замену ошибочно выбранных вариантов ответа	Орфограммы в корнях, суффиксах, окончаниях. Основа предложения.			
5. (22)		Понятие о сложноподчиненном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Совершенствовать умение видеть структуру СПП, определять границы между главным и придаточным предложениями и на этой основе правильно ставить пунктуационные знаки	Стили речи, правописание приставок <i>пре</i> и <i>при</i> , <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	Двор, контракт	П. 18 упр. 85	Презентация Power Point

6. (23)		Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	Комбинированный	Практикум	Закрепление умения понимать строение СПП, выделять запятой придаточные предложения. Определять место придаточного предложения, средства его связи с главным	Орфограммы 3-7, словарные слова	Перспектива, кроссовки, модем, программа, видеоманитофон, кинескоп, волхвы, баллада	П. 19 упр. 91	Презентация Power Point
7. (24)		Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении		Письменный опрос	Знать критерии оценивания сочинения на экзамене по новой форме. Уметь излагать мысли письменно по заданной теме в форме рассуждения	Границы предложения. Пропуск слов в предложении		Повторить словарные слова	
8. (25)		Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Научить отличать союзы от союзных слов, определять какой частью речи и каким членом предложения в придаточной части является союзное слово	Орфограммы 1-5, правописание союзов <i>тоже - также</i>	Прообраз, этимология, дзюдо, компонент, готический	П. 20 упр. 97	
9. (26)		Роль указательных слов в Сложноподчиненном предложении	Урок изучения нового материала	Беседа, практикум	Рассказать о роли указательных слов в СПП, продолжить изучение конструктивных особенностей СПП	<i>Не</i> с разными частями речи	Скопидомство, стандарт	П. 21 упр. 104	Презентация Power Point
10. (27)		Роль указательных слов в Сложноподчиненном предложении		Письменный опрос	Восстановить порядок следования выделенных в четыре абзаца частей текста (3, 4, 1, 2), подробно изложить текст, соблюдая восстановленную логическую последовательность		График, эскиз, онегинская строфа		

ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ									
11,12. (28,29)		Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1. Урок изучения нового материала 2. Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Находить придаточные определительные в СПП, производить (где это возможно и необходимо) их синонимическую замену, правильно употреблять в речи. 2. Расставлять знаки препинания. 3. Составлять схемы предложений с придаточными определительными	Орфограммы 18-21, правописание порядковых числительных	Сетевой этикет, коммуникация	П. 22 упр. 111, 114	Презентация Power Point
13,14. (30,31)		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1. Урок изучения нового материала. 2. Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Определять место придаточных изъяснительных в СПП, средства связи с главным, производить (где это возможно и целесообразно) их синонимическую замену. 2. Правильно расставлять знаки препинания в СПП с придаточным изъяснительным. 3. Составлять схемы предложений с указанными придаточными	Правописание производных предлогов, правописание ъ и ь знаков	Паритет, вальсация	П. 23 упр. 120, 122	

15. (32)		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Знакомство со СПП с придаточными обстоятельными. Обобщенное представление об этих предложениях	Словарные слова, орфограммы 17-20		П. 24, теоретическая справка на с. – 78-80	Презентация Power Point
-------------	--	---	---------------------------------	-------------------	--	-----------------------------------	--	--	-------------------------

3 четверть

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Форма урока	Ключевые компетенции	Подготовка к ГИА. Повторение	Словарно-орфографическая работа	Задание на дом	
1. (33)		Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать придаточные места, времени, отличать их от других видов придаточных. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Знаки препинания при однородных и обособленных членах. Постановка тире между подлежащим и сказуемым	Куртина, режиссер, душегрейка	П. 25 упр. 128	Презентация Power Point
2. (34)		Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать придаточные причины, следствия, условия, отличать их от других видов придаточных. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Правописание частиц <i>не - ни</i>	Компания, кампания, оригинальный, электрон, протон, десерт	П. 26 упр. 136	Презентация Power Point
3. (35)		Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать придаточные уступки, цели. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	<i>Е – и</i> в окончаниях имен существительных, причастный оборот, синонимы		П. 26 упр. 153	Презентация Power Point

4,5. (36,37)		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнительными	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать придаточные образа действия, меры, степени, сравнительные. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений	Стили речи, орфограммы 28-30	Мерцает, лампада, реалии (бытовые), превратное (мнение), гравитация, антология	П. 27 упр. 163, 165	Презентация Power Point
6. (38)		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнительными		Письменный опрос		Типы речи	Отечество, отчизна, страна, колорит		
7,8 (39,40)		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Формирование умений: 1. Распознавать СПП с несколькими придаточными. 2. Правильно ставить знаки препинания в указанных типах предложений. 3. Правильно ставить запятую между союзами, относящимися к разным придаточным (что и если, что и когда, так что и хотя и т.д.)	Сравнительные обороты, з – с на конце приставок	Фимиам, гавот, парфин	П. 28 упр. 172, 174	Презентация Power Point
9. (41)		Р/р Деловые документы. (автобиография, заявление)	Развитие речи	Письменный опрос	Знать виды деловых документов: заявление, автобиография, уметь составлять данного рода деловые бумаги	Уметь составлять свою автобиографию		Написать свою автобиографию	

10. (42)		Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения		Практикум	Совершенствовать умения анализировать языковой материал и классифицировать его, осуществлять синтаксический и пунктуационный разборы на основе образцов устного и письменного разборов (с. - 113, 116, 117)	Стили речи, орфограммы 32-34		П. 29,30 упр. 179	
11. (43)		Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения		Письменный опрос		Стили речи	Лингвистические словари, филолог,		
12. (44)		Повторение	Урок коррекции знаний	Беседа, практикум	Привести в систему знания учащихся СПП	Орфограммы 21-24	Кооператив, электрификация	Контрольные вопросы с. –118 упр. 183	
13. (45)		Тест по теме «Сложноподчиненные предложения	Тест	Письменный опрос	Повторение сведений о СПП	Словарные слова			
БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6 + 2)									

14. (46)		Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Показать особенности БСП; сопоставить их с синонимичными ССП и СПП; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Орфограммы 35-37	Булава, булатные (копья)	П. 31,32 упр. 187	Презентация Power Point
15. (47)		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	Комбинированный	Беседа, практикум	Выяснить особенности постановки знаков препинания в случаях перечисления фактов в БСП; совершенствовать речевые орфографические и пунктуационные навыки	Однородные члены предложения, орфограммы 11-13		П. 33 упр. 193	Презентация Power Point
16. (48)		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении		Письменный опрос	Выяснить особенности постановки знаков препинания в случаях перечисления фактов в БСП; совершенствовать речевые орфографические и пунктуационные навыки	Деталь в художественном произведении. Запятая и точка с запятой в БСП			
17. (49)		Бессоюзные сложные предложения	Комбинированный	Беседа, практикум	Закрепить умение различать БСП с двоеточием; работать над правильной интонацией, совершенствовать пунктуационные навыки в простом	Орфограммы 17-19, слитное и раздельное написание <i>не - ни</i>	Трилогия	П. 34 упр. 197	Презентация Power Point

		со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении			и сложном предложениях				
18. (50)		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении	Комбинированный	Беседа, практикум	Закрепить умение различать БСП с тире; работать над правильной интонацией, совершенствовать пунктуационные навыки в простом и сложном предложениях	Орфограммы 37-39	Посредник, поработать	П. 35 упр. 200	Презентация Power Point
19. (51)		Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении		Письменный опрос		Типы речи, стили речи, отзыв	Панорама	Закончить сочинение	

20. (52)		Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение	Комбинированный	Беседа, практикум	Познакомится с порядком устного и письменного синтаксического и пунктуационного разборов БСП и образцами их применения; потренироваться в проведении синтаксического и пунктуационного разборов при выполнении упражнений	Словарные слова	Нравственный подвиг, рать,	П. 36, контрольные вопросы 139	
21. (53)		Повторение и обобщение.	Урок проверки знаний	Письменный опрос	Закрепить пройденный материал по БСП	Знаки препинания в БСП		Повторить словарные слова	

4 четверть

№ урока	Дата	Тема урока	Тип урока	Форма урока	Ключевые компетенции	Подготовка к ГИА. Повторение	Словарно-орфографическая работа	Задание на дом	ИКТ
					СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (5 + 2)				
1. (54)		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Углубить представления о структуре сложных предложений; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Орфограммы 37 - 40	Идеал, идеально, идеальный	П. 37 упр. 212	

2. (55)		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Комбинированный	Беседа, практикум	Углубить представление о структуре сложных предложениях с разными видами связи; развивать умение схематически представлять предложение; прививать навыки анализа текста; совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки	Орфограммы 41 - 42	Альманах, аналогия, притязать	П. 28 упр. 217	Презентация Power Point
3. (56)		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Комбинированный	Беседа, практикум	Познакомить учащихся с планами, образцами устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора сложного предложения с различными видами связи, отработать умения синтаксического и пунктуационного разборов на практике	Знаки препинания при причастном обороте	Систематически, регулярно, планово, силуэт, прогноз, прогнозирование	П. 39 упр. 218	Презентация Power Point
4. (57)		Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи		Письменный опрос	Познакомить учащихся с планами, образцами устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора сложного предложения с различными видами связи, отработать умения синтаксического и пунктуационного разборов на практике	Знаки препинания в БСП			
5. (58)		Публичная речь	Урок изучения нового материала.	Беседа, практикум	Знакомство с публичной речью, отличие понятий «публичный» и «публицистический»	Диалог	Аргумент, дикция, лектор, лекция, оратор, аудитория	П. 40 упр. 221	

6. (59)		Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»	Урок закрепления и развития знаний, умений и навыков	Беседа, практикум	Повторить сложные предложения с различными видами связи	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	Профессор. Профессионал, профессиональный, диссертация, дифференциация	Контрольные вопросы с. –154 упр. 224	
7. (60)		Повторение.	Урок проверки знаний	Письменный опрос	Обобщить знания о сложных предложениях с различными видами связи и знаках препинания в них	Словарные слова			
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 9 КЛАССАХ (6 + 2)									
8. (61)		Фонетика и графика	Повторительно - обобщающий	Практикум	Обобщить знания по фонетике; углубить понятие о соотношении фонетики и орфографии	Синтаксический разбор БСП	Аббревиатура, транскрипция	П. 41 упр. 230	Презентация Power Point
9. (62)		Лексикология (лексика) и фразеология	Повторительно - обобщающий	Беседа, практикум	Обобщить знания по лексике и фразеологии; в совершенствовать навыки работы с разными видами лингвистических словарей	Сведения о предложении – одной из основных единиц синтаксиса, выполняющей коммуникативную функцию	Армрестлинг, овертайм, спринтер, стайер	П. 42 упр. 234	Презентация Power Point
10. (63)		Морфемика. Словообразование	Повторительно - обобщающий	Практикум	Обобщить знания по разделам «Морфемика», «словообразование»; совершенствовать орфографические навыки	Правописание приставок на <i>з – с, пре – при</i> , Безударных гласных и согласных в суффиксах разных частей речи	Домочадец, домохозяйин, домовладелец, домашничать	П. 43,44 упр. 244	
11. (64)		Морфология	Повторительно - обобщающий	Беседа, практикум	Обобщить знания по морфологии именных частей речи; совершенствовать ор-	Служебные части речи. Правописание <i>н – нн</i> в суф-		П. 45 упр. 250, 254	

			ющий		фографические навыки и навыки морфологического разбора	фиксах прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени			
12. (65)		Синтаксис	Повторительно - обобщающий	Практикум	Закрепить знания о синтаксисе словосочетания, сложного и простого предложения	Вводные слова	Междометие	П. 46 упр. 258, 260	Презентация Power Point
13. (66)		Синтаксис.		Письменный опрос	Написать сжатое (5 – 8 предложений) выборочное изложение на тему «За что мы любим киноискусство»	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	Бутафория, искусство, кинокартина	Повторить словарные слова	
14. (67)		Орфография. Пунктуация	Повторительно - обобщающий	Беседа, практикум	Систематизация сведений об орфографии и пунктуации	Правописание дефиса между частями самостоятельных слов		П. 47 упр. 276	
15. (68)		Итоговый урок.		Письменный опрос	Написать сочинение на тему «Если бы мне предложили написать, о чем я хочу»	Типы речи, стили речи			

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Входной контрольный диктант

1.Количество звезд, видимых на небе простым глазом, кажется неисчислимым. 2.На самом деле их не так уж много. 3.Одновременно в нашем поле зрения, как говорят ученые, бывает не более трех тысяч звезд, потому что мы видим половину небесного свода.

4.Звезды – это те же солнца. 5.Они кажутся нам блестящими точками, удаленными от Земли на необозримые расстояния.

6.Еще в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звезд образуют разные фигуры. 7.Разделив все небо на созвездия, астрономы составили звездные карты.8. Все звезды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию.

9.И расположение звезд в созвездиях, и расстояния их друг от друга кажутся неизменными. 10.Объясняется это тем, что астрономическая наука появилась сравнительно недавно. 11.Звезды в течение этого времени не успели еще изменить своего видимого положения на небосводе. 12.Двигаются они с огромными скоростями в разных направлениях, однако они так далеки от нас, что мы не замечаем этого движения. 13.По расчетам ученых, заметить его можно будет лишь через десятки тысяч лет. (156 слов.)

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 8 классе»(итоговый контрольный диктант) Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2000. (стр. 174)

Грамматические задания.

1 вариант.

- 1.Из предложения 1 выпишите слово с непроверяемыми безударными гласными в корне.
- 2.Из предложений 4-8 выпишите все слова, в которых правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.
- 3.Из предложения 3-5 выпишите причастие с двумя нн.
- 4.Замените словосочетание *русская женщина*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление
- 5.Выпишите грамматическую основу предложения 1.
6. Выпишите из предложений 6-9 предложение(я) с обособленным(и) обстоятельством.(ами)
- 7.среди предложений 2-8 найдите предложение с вводной конструкцией
- 8.Укажите количество грамматических основ в предложении 12.

Грамматические задания.

2 вариант.

- 1.Из предложения 7 выпишите слово с непроверяемыми безударными гласными в корне.
- 2.Из предложений 9-13 выпишите все слова, в которых правописание приставки зависит от глухости/звонкости звука, обозначаемого следующей после приставки буквой.
- 3.Из предложения 3-5 выпишите глагол, правописание суффикса которого зависит от спряжения.
- 4.Замените словосочетание *парчовая ткань*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление
- 5.Выпишите грамматическую основу предложения 5.
6. выпишите из предложений 1-5 предложение(я) с обособленным(и) определениями
- 7.Среди предложений 10-13 найдите предложение с вводной конструкцией
- 8.Укажите количество грамматических основ в предложении 3.

1 четверть (9 класс)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

(с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненные предложения»)

I вариант

«Слово о полку Игореве» уместилось всего на нескольких страницах древней рукописи, но в течение двух столетий люди Руси, истерзанной княжескими раздорами и нападениями кочевников, вспоминали о нем, цитировали наизусть мудрые патриотические строки.

Ко времени похода Игоря, тайком уведшего дружины к Дону и неосмотрительно потерявшего свое войско, честь полководца, Русь распалась на несколько самостоятельных княжеств. Распри князей переходили в кровопролитные войны, а кочующие племена половцев, постоянно совершавшие набеги на русские земли, перерезали древний путь «из варяг в греки»¹ и нарушали экономические связи Руси с южными и восточными землями. Их набеги сопровождались разорением городов и уводом в плен жителей, однако князья, утратившие чувство патриотизма, не в состоянии были из-за непрерывного соперничества нанести решительный удар половцам.

Летописцы, как правило, только регистрировали события, и лишь некоторые из них решались на оценки отдельных поступков князей. Но ни один из древнерусских книжников не поднялся, как автор «Слова...», на высоту мудрых исторических обобщений. Поэма постепенно, однако, забылась, и только в конце XVIII века, после обнаружения единственно уцелевшего списка, она зазвучала с новой силой. (166 слов.)

(По Б. Рыбакову.)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

2 вариант

Сквозь чащу черемухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а березка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам » ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями во-ду, лиственницы, березы и сосны раздумали купаться, остановились, а тайга напирает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья-великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи лета, а на Байкале — точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде

ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна,

медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водополя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка. (165 слов.)

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 9 классе:» Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2008. (стр. 116)

Тесты

по теме «Сложносочиненное предложение»

I вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочиненными, сложноподчиненными.

Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.

В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения

Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре, является...

А. подчинительным

Б. соединительным

В. разделительным

Г. противительным

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*

Б. *или (иль), либо, то ~ то, не то — не то*

В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели желтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга.*

А. простое

Б. сложносочиненное

В. сложноподчиненное

Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.

Б. Ни о чем не хочется думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.

В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз не изменилось.

Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.

В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

7. В предложении *Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов* вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение *Выпал снег и...* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Запишите предложение *Надвинулась туча, и подул сильный ветер*, вставив обособленный оборот после союза *и*.

10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение

Приблизжался теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег.

11. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], *и* [двусоставное].

А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.

Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.

В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания

А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.

Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.

В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.

Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени и они милы моему сердцу.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [двусоставное], *и* [безличное];

б) [безличное], [однако ... двусоставное];

в) [безличное], *и* [безличное].

14. Дополните предложение *Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...*, указывая на следствие.

Тесты

по теме «Сложносочиненное предложение»

2 вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.
- Б. Сложные предложения бывают союзные и бессоюзные.
- В. Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.

2. Прочитайте предложение *Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое*. Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи...

- А. подчинительного союза
- Б. союзного слова
- В. сочинительного союза
- Г. интонации

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

- А. *и, да* (в значении *и*), *ни — ни, тоже*
- Б. *или (иль), либо, то — то, не то — не то*
- В. *а, но, да* (в значении *но*), *однако, зато, же*

4. Определите вид предложения *Стиснутая черными чащами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель*.

- А. простое
- Б. сложносочиненное
- В. сложноподчиненное
- Г. бессоюзное

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.

Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.

В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней.

Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.

В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ланд В предложении *Днем дул легкий ветерок и перепал снежок*

7. В предложении *Днем дул легкий ветерок и перепал снежок* опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение *Отец заправил бензином машину и ..* Продолжите его дважды, добавив: а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Укажите предложение, структура которого соответствует схеме (знаки препинания не расставлены):

[безличное], и [безличное].

А. Небо заволкло тучами и дождю конца не видится.

Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.

В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.

Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.

В. Уже вечерело и народ возвращался с полей. Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза *и*.

К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной.

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом *и*. Запишите полученное предложение.

Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам:

а) [безличное], [*зато* ... двусоставное];

б) [двусоставное], [*также* ... двусоставное];

в) [неопределенно-личное], *и* [двусоставное].

14. Дополните предложение *Тучи закрыли небо, и от этого...*, указывая на следствие.

(9 класс. 2 четверть)

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

(Вариант 1)

Кусака

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и – промокшая, грязная – вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звенящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезая тьму, понесся над обнаженными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу

Грамматические задания.

1 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1) *Здесь Кусаку никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями.*

2) *В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусака*

2 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

1). *Кусаке казалось: стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, ему хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу*

2). *Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи*

Текст взят из книги «Уроки русского языка в 9 классе:» Автор Г.А. Богданова. Москва, «Просвещение», 2001. (стр. 116)

(9 класс. 3 четверть)

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

(Вариант 2)

Кусака

Кусака долго м..талась по следам уех..вших людей доб..жала до станции и – пр..мокшая грязная – в..рнулась ..братно. Здесь она пр..делала то чего н..кто однако не видел взошла на террасу и пр..днывшись на задние лапы поскр..бла когтями. В комн.тах было пусто и н..кто не ответ..л Кусаке.

Нач..лся частый дождь и от..всюду стал н..двигат..ся мрак осен.ей ночи. Быстро и глухо он заполн..л пустую дачу бе..шумно вып..лзал он из кустов и вместе с д..ждем лился с (не)приветливого неба. На тер..ас.е с к.торой была сн.та п..русина отчего она к..зал..сь стран..о пустой свет долго еще п..чально оз..рял сл..ды грязных ног но скоро уступил и он.

И когда уже (не)было с..мнений что н..ступила ночь собака жал..бно з..выла. Зв..нящей острой как отча..нье нотой в..рвался вой в м..нотон..ый шум дождя прорезая тьму понесся над обнаж..ными полями.

И тому кто слышал его к..зал..сь что стон..т и рвется к свету сама бе..просветно..темная ночь. и х..телось в тепло к яркому огню к любящ..му сердцу

Грамматические задания.

1 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

- 1) *Здесь Кусаку никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы, поскребла когтями.*
- 2) *В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке*

2 вариант.

Произвести полный синтаксический разбор предложений и построить их схемы.

- 1). *Кусаке казалось: стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, ему хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу*
- 2). *Начался частный дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи*

Тестовые задания по теме «Сложноподчиненные предложения»

I вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Сложные предложения могут быть союзными, сложносочинёнными, сложноподчинёнными.
- Б. Простые предложения могут соединяться в сложные с помощью интонации и союзов или союзных слов.
- В. Простые предложения могут соединяться в сложные при помощи интонации (без союзов и союзных слов).

2. Союз, связывающий части сложного предложения: «Был уже весенний месяц март, однако по ночам деревья трещали от холода, как в декабре», является...

- А. Подчинительным.
- Б. Соединительным.
- В. Разделительным.
- Г. Противительным.

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором указывается на чередование явлений, на возможность одного явления из двух или нескольких?

- А. Тоже, и, да (в значении И), ни-ни.
- Б. Или (иль), либо, то-то, не то.
- В. Однако, а, но, да (в значении НО), зато, же.

4. Определите вид предложения: «Из липовой аллеи, вертясь и обгоняя друг друга, летели жёлтые круглые листья и, промокая, ложились на мокрую траву луга».

- А. Простое.
- Б. Сложносочиненное.
- В. Сложноподчиненное.
- Г. Бессоюзное.

5. Найдите среди данных предложений сложносочинённое.

- А. Я совсем растерялся, не понимая происходящего, и, стоя на одном месте, бессмысленно смотрел в сторону удаляющегося человека.
- Б. Ни о чём не хотелось думать, или бродят мысли и воспоминания, мутные, неясные, как сон.
- В. Собрав последние остатки сил, мы дотащились до станции, но, не дойдя до нее шагов двести, сели отдыхать на шпалы.

6. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.

- А. Улыбка была слабая, чуть заметная, и, несмотря на улыбку, строгое выражение глаз изменилось.
- Б. В сентябре лес реже и светлее и птичьи голоса тише.
- В. Впереди были люди и, следовательно, бояться мне было нечего.

7. В предложение: «Деревья сбросили листву, и не слышно птичьих голосов» вставьте общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение: «Выпал снег и ...», продолжите его дважды, добавив:

- а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Запишите предложение: «Надвинулась туча, и подул сильный ветер», вставив обособленный оборот после союза И.

10. Присоедините последнее простое предложение к предыдущему союзом И. Запишите полученное предложение.

Приближается теплый фронт, облака не выдержали его натиска, треснули, из них повалил снег

11. Укажите предложение (знаки препинания в них не расставлены), структура которого соответствует схеме:

[безличное], и [двусоставное].

- А. На земле на небе и всюду кругом было спокойно и ничто не предвещало непогоды.
- Б. Каждый цветок был похож на знакомый мне мак и от них пахло весной.
- В. На площади открыли киоск и там теперь продают газеты и журналы.

12. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

- А. Я ни на минуту не заставил его дожидаться тотчас сел на лошадь и мы выехали за ворота крепости.
- Б. Темнело и сбоку несло речным холодом.
- В. Из лесу доносится протяжный крик неуснувшей птицы или раздается неопределенный звук похожий на чей-то голос.
- Г. Деревья сбросившие свой летний наряд тучи низко плывущие над землей дождь морозящий холодный обычные картины глубокой осени милые моему сердцу.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схемам.

- А. [двусоставное], и [безличное].
- Б. [безличное], и [однако... двусоставное].
- В. [безличное], и [безличное].

14. Дополните предложение: «Мой рассказ слушали равнодушно, и потому...», указывая на следствие.

Тестовые задания по теме «Сложноподчиненные предложения»

II вариант

1. Какие из следующих утверждений верны?

- А. Простые предложения, объединяясь в сложное по смыслу, обладают интонационной законченностью.
- Б. Сложные предложения бывают союзными и бессоюзными.

В. Союзные сложные предложения бывают сложносочиненными и сложноподчиненными.

2. Прочитайте предложение: «Голова болела, сознание же было ясное, отчетливое». Простые предложения соединены в нем в сложное при помощи:

- А. подчинительного союза;
- Б. союзного слова;
- В. сочинительного союза;
- Г. интонации.

3. Какими союзами соединяются части сложносочиненного предложения, в котором одно явление противопоставляется другому?

- А. Тоже, и, да (в значении И), ни-ни.
- Б. Или (иль), либо, то-то, не то - не то.
- В. Однако, а, но, да (в значении но), зато, же.

4. Определите вид предложения: «Стиснутая черными чашами и освещенная впереди паровозом, дорога похожа на бесконечный тоннель».

- А. Простое.
- Б. Сложносочиненное.
- В. Сложноподчиненное.
- Г. Бессоюзное.

5. Найдите среди данных предложений сложносочиненное.

- А. Смешно сказать, более часа мы проплутали в знакомом лесу и вернулись, как говорится, с пустыми руками.
- Б. Споров больше не затевалось, а напротив, после обеда все были в самом хорошем расположении духа.
- В. Белые медведи, похоже, скоро исчезли бы, если бы не было запрета охотиться на них.

6. Найдите предложение с пунктуационной ошибкой.

- А. В избушке, распевая, дева прядет, и, зимний друг ночей, трещит лучина перед ней. Б. Но вот во ржи и по основному полю пробежала первая волна, рванул ветер и в воздухе закружилась пыль.
- В. Допевают свои весенние песни соловьи, еще сохранились в затишных местах одуванчики и, может быть, где-нибудь белеет ландыш.

7. В предложении «Днем дул легкий ветерок и перепалдал снежок» опустите общий второстепенный член и запишите полученное предложение.

8. Прочитайте предложение: «Отец заправил бензином машину и ...». Продолжите его дважды, добавив:

- а) однородное сказуемое; б) простое предложение.

9. Укажите предложение (знаки препинания не расставлены), структура которого отвечает схеме: [безличное], и [безличное].

- А. Небо заволокло тучами и дождю конца не видится.
- Б. Объявили об окончании обеденного перерыва и приступили к прополке свеклы.
- В. Становилось темно и мы долго плутали по лесу.

10. Спишите предложения, расставляя знаки препинания.

- А. Мальчики сидели за столом склонив головы и произнося шепотом слова выполняли по-видимому какую-то работу и я старался им не мешать.
- Б. Ветер срывал листья с деревьев и дорожки сада усыпал разноцветным ковром.
- В. Уже вечерело и народ возвращался с полей.
- Г. Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.

11. Запишите предложение, вставив обособленный оборот после союза И: «К вечеру небо очистилось от туч, и ночь обещала быть холодной».

12. Присоедините последнее предложение к предыдущему союзом И. Запишите полученное предложение.

- Гремят раскаты молодые, вот дождик брызнул, пыль летит, повисли перлы дождевые, солнце нити золотит.

13. Придумайте и запишите предложения, структура которых соответствует схеме.

- А. [безличное], [зато ... двусоставное].
Б. [двусоставное], [также ... двусоставное].
В. [неопределенно-личное], и [двусоставное].

14. Дополните предложение: «Тучи закрыли небо, и от этого...», указывая на следствие.

9 класс. 4 четверть

**Контрольная работа по теме
«Сложноподчиненные предложения»**

К-1. Выпишите сложноподчиненные предложения с союзами *кто, какой*, расставляя знаки препинания.

I. 1. Кто б смел искать девчонки нежной в сей величавой в сей небрежной законодательнице зал? 2. О взгляни приветно в час разлуки на того кто с гордою душой (не)боится ни людей ни муки кто умрет за честь страны родной. 3. Кто живет без печали и гнева тот не любит Отчизны своей. 4. Тот кто вид_л хоть однажды этот край и эту гладь тот почти березк_ каждой ножку рад поцеловать. 5. Кто на лавочке сидел кто на улицу гляд_л Толя пел Борис молчал Николай ногой к_ чал.

II. 1. Такая чудесная погода какая бывает ре_ко в апреле. И вороны кричат (по)весеннему упорно и страс_но. Забормотал тетерев и кто(то) в деревн_ запел на всю округу. 2. Какая (не)обыкновенная картина предстала нашим очам.

К-2. Спишите предложения, расставляя знаки препинания и указывая средства связи между частями (союзы или союзные слова).

Читайте побольше сер_езных книг где язык строже и дисц_плинированной чем в бел-летристике.

Взор охв_тил лишь ширь земную Где
тесно лишь для пустоты. И в чашу он
проник лесную Где (н_)где прятаться в
кусты.

И вдруг в лучах утре_него солнца я увид_л бронзовую скульптуру Ярославны: она стояч ла на уступе откуда открывались подернутые дымкой путивльские дали. В те дни когда мне были новы Все впечатленья бытия Тогда какой(то) злобный гений Стал тайно посещать меня. Я смотрел в сторону откуда могли ко мне прийти.

Не хотелось возвращаться из того райского уголка земли куда волею судьбы мы попали совершенно (не)ожиданно.

К-3. Спишите предложения, вставляя слово *который* в нужном падеже. Расставьте знаки препинания. Укажите тип придаточного и средства связи между частям ми. Составьте схемы сложноподчиненных предложений

Вполне естестве_но чу_ство грусти у каждого человека вынужде_ного ра_таваться с любимым делом __ посв_тил свою жизнь.

Нельзя забывать того первого человека __ стал нуждаться в тебе.

Любовь к людям это ведь и есть крылья __ человек поднимается выше всего.

Многие из людей _ я был едва знаком поддерживали меня в трудную минуту. |

Ты не можеш_ даже и думать о чем(нибудь) и мечтаеш_ только о том что(бы) пришла твоя собака единстве_ное (по)видимому существо _____ ты привязан.

Ланской вышел имея как всегда неизменно «надменную фигуру» __ впрочем _____ содержалось довольно доброе сердце.

К-4. Исправьте ошибки в сложноподчиненных предложениях. Укажите союзы или союзные слова. Составьте схемы сложноподчиненных предложений и определите типы придаточных.

1. Когда соревнования окончились от усталости, я с трудом держался на ногах. 2. Сто ло жаркое лето на подоконнике, когда расцвели кактусы. 3. Когда распустились листья, ни деревьях в траве застрекотали кузнечики. 4. У меня был инструмент для выпиливания при помощи, которого решалась задача. 5. Я не выучил правило на основании которого решалась задача. 6. Мы издалека

увидели наш дом на крыше которого вертелся флюгер. 7. Мы ходили на экскурсию в течение, которой я много узнал.

К-5. Прочитайте текст. Озаглавьте его. Выпишите предложение, в котором заключена основная мысль. Соедините простые предложения в сложноподчиненные. Спишите, расставляя знаки препинания. Укажите способ соединения частей предложения (союзы или союзные слова). Постройте схемы сложноподчиненных предложений. Укажите типы придаточных предложений.

Не реже двух раз в год книги в домашней библиотеке надо чистить щеткой или тряпкой. Пыль и сырость враги книги. Если в книжных шкафах появилась сырость книги следует протирать сухой тряпкой. Шкафы нужно оставлять открытыми. Тогда они хорошо проветриваются.

К-6. Прочитайте текст. Соедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. Запишите, расставляя знаки препинания. Укажите способ связи между частями сложного предложения (союзы или союзные слова). Составьте схемы лучившихся сложноподчиненных предложений. Определите тип придаточных предложений.

Московский университет основан по инициативе М. В. Ломоносова - великого русского ученого. Он всегда являлся центром русской науки и просвещения. В университете имеет 23 факультета. В систему учреждений МГУ входят четыре научно(исследовательских) института, учебно(научные) станции, астрономическая обсерватория, ботанический ботанический сад, издательство и типография.

К-7. Прочитайте статью. Озаглавьте ее. Вставьте знаки препинания. При списывании объедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. свяжите части сложноподчиненных предложений (союзами или союзными словами). Составьте схемы сложноподчиненных предложений. Запишите одним предложением, что такое конспект.

В тексте всегда есть основная мысль. Но живет она там не одна. Если бы в книгах была только основная мысль то наверное они состояли бы только из одних заголовков. Можно сравнить книгу с машиной. В машине основная деталь мотор. Но если не будет остального колес руля тормозов машины все(таки) не будет. Так(же) и в тексте кроме основной есть еще и другие важные мысли проблемы «подтемы». Если их найти и пересказать то получится краткий пересказ а если записать конспект.

К-8. Прочитайте текст и запишите его основную мысль. Перестройте, где возможно, простые предложения, объединив их в сложные. Запишите, расставляя знаки препинания. Укажите способ связи между частями сложного предложения (союзы или союзные слова). Составьте схемы сложноподчиненных предложений. Укажите типы придаточных предложений.

Память бывает разная. Есть память чувств. В ней хранятся радости и печали. Есть память ума. Она сохраняет обдуманное, понятное. Можно помнить вкус дыни которую вы ели месяц назад потому что у вас есть память на вкусовые ощущения. А есть еще память на запах.

Людам во всем помогают разные виды памяти. Но что(бы) они (по)настоящему выручали о них надо заботиться тренировать и развивать

К-9. Прочитайте текст. Запишите его основную мысль. При списывании соедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. Расставьте знаки препинания. Укажите способ связи между частями сложного предложения (союзы или союзные слова). Составьте схемы сложноподчиненных предложений. Укажите тип придаточного.

Сахарный сок у клена (в)первые обнаружили ленивые женщины. Так гласит старая легенда (североамериканских индейцев и ирокезов. Такие хозяйки что(бы) не идти к отдаленному роднику за чистой водой надрезали кору ближнего рослого клена и набрали полные горшки сока. Эти женщины совершено(не)ожиданно прославились как искусные поварихи. Все их кушанья были вкусными и сладкими.

Больше всего сахара содержится в соке сахарного клена. Его еще называют сахарным деревом. Содержание сахара в соке такого клена достигает 3%.

К-10. Прочитайте предложенный текст и его основную мысль, сформулированную ниже. Верна ли она? Если нет, исправьте ее и дополните. Соедините, где возможно, простые предложения в сложноподчиненные. При записывании расставьте знаки препинания. Определите средства связи между частями сложного предложения (союзы или союзные

слова). Составьте схемы сложноподчиненных предложений. Определите тип придаточных предложений.

Трудно предпол_жить что такая простая и (не)обходимая процедура как умывание лица имеет свою курьезную историю. В XVIII веке например (не)обходимо было спец_альное предписание врача. С его помощью можно было заставить францу_кого короля Людовика XV умыться. Во Франци_ в те времена сч_талось что после умывания водой лицо становится чу_ствительным к холоду грубее и летом сильно заг_рает.

Нужно исполнять предписания врача.

К-11. Спишите предложения, расставляя знаки препинания и вставляя вместо пропусков союзы или союзные слова.

1. После обеда в больш_м зале _____ поставили рядами стулья с большими спинками стали соб_раться на собрание ____ должен был проповедовать приезжий Кизиветер. 2. Прасковья Федоровна Михель была самая пр_влекательная умная бл_стящая девушка того кружка вращался Иван Ильич. 3. То переб_рая впеч_тления прошедшего ср_жения то радос_но вообр_жая впечатления _____ он производит известием о победе вспоминая проводы главнокомандующего и товарищей князь Андрей ск_кал в почтовой бричке испытывая чу_ство человека долго ждавшего и (на)конец достигшего начала желаемого счастья. 4. Князь Андрей не только после своего пут_шествия но и после своего похода во время был лиш_н всех удо_ств чистоты и изящества испытывал приятное чу_ство отдыха среди тех р_скошных условий жизни _____ он пр_вык с детства.

К-12. Отредактируйте текст, устранив ошибочное повторение союзного слова.

Расставьте знаки препинания.

Только нужный примет который используется в практик_ получает наим_нование. Грибники дают название только тем грибам которые они соб_рают у (не)с_едобных(же) которые (н_)кто (не)б_рет далеко не всегда есть название. Перевод гриба который ранее не употреблялся в пищу в класс с_едобных связан с тем что он пр_обретает имя. Слово как(будто) прор_стает с позн_ваемым пр_дметом.

К-13. Отредактируйте текст, устраняя неоправданное повторение союзного слова.

Расставьте знаки препинания.

ДОЛГОЛЕТИЕ ЦВЕТОВ

Что вы знаете о продолжительност_ жизн_ цветов которые р_стут (во)круг наших домов в наших садах и парках?

Куст пиона на одном месте может прожить 16-20 лет. Десятки лет живут кусты с_рени и жасмина. Известен сорт ириса который был выв_ден более ста лет назад. Он размножался все эти годы и жизнь его (не)пр_кратилась до нынешнего времени.

О (не)обычном долголетию_ розовых кустов которые кажутся такими хрупкими и (не)долговечными можно ра_казывать легенды. В Ясной Полян_ сохр_нились кусты роз которые цвели еще при жизн_ Л. Н. Толстого. В Германии_ известен куст розы которая живет 500 лет.

К-14. Спишите, исправляя ошибки в расстановке знаков препинания. Укажите тип придаточного предложения.

1. Искусство художника р_стет вместе с народом который, он изображает. 2. Только творя мы можем получить все то, счастье которое дает свободный труд. 3. Бывает храбрость которую, опасность сама пор_ждает. 4. Опасность - всегда существует для тех, кто ее боится. 5. Самый счастливый человек, тот который дает счастье наибольшему числу людей. 6. В ком нет любви к стране родной, те сердцем, нищие калеки. 7. Лживое лицо скроет все что, задумало коварное сердце. 8. Не в количестве знаний заключается образование но в полном понимании и искус_ном признании, всего того что знаешь.

К-15. Спишите, расставляя знаки препинания и согласовывая союзные слова.

1. Я угнезвился под деревом у котор_ сучья начинались ни_ко над землей и следовательно могли защитить меня от дождя и полюбовавшись окрес_ным видом заснул себе бе_мятежным сном котор_ знаком одним охотникам. 2. Муромский как образованный европеец под_ехал к своему противнику и учтиво его пр_ветствовал. Берестов отвечал с та-ким(же) усердием с каков_цепной медведь кланяется господам по приказанию своего вожатого.

К-16. Из каждой пары простых предложений составьте сложноподчиненное с придаточным определительным. Определите, где это можно, число, род и падеж союзного слова. Подчеркните в главном предложении слово, которое ж придаточном предложении заменено союзным.

Древним грекам хорошо было известно масло. Его они употребляли не столько как продукт питания сколько в качестве крема для кожи и волос.

В некоторые сорта зеленого чая в Китае добавляют лепестки жасмина. Они придают напитку особый вкус и аромат.

Чай для тибетцев (не)напиток а еда что(то) (в)роде супа. Он варится в котлах и подается в плоских чашках с солью маслом и молоком.

Некоторые жители Аляски из племени квакиутль любят есть снег. Его взбивают до «густых сливок» смешивают с рыбьим жиром ч__рной патокой и сырыми ягодам